

«Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством изобразительной деятельности»



Творчество является важнейшей характеристикой личности и формировать его необходимо у ребенка с самого раннего возраста.

Особое место в развитии творчества имеет дошкольный период развития. Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста – залог успешного обучения ребенка в школе.



Понятие творческих способностей:

стремление к открытиям;

умение познавать;

активность;

фантазия;

инициативность;

стремление к познанию;

умение находить нестандартное в привычных явлениях и вещах;

гибкость ума;

умение изобретать и открывать;

свобода воображения;

интуиция;

умение на практике применять полученные знания, опыт;

открытия и изобретения.



- **Продуктивная деятельность – основа процесса развития творческих способностей детей дошкольного возраста.**
- **Продуктивная деятельность - это «созидательная работа, направленная на получение предметно - оформленного результата в соответствии с поставленной целью».**
- **В процессе продуктивной творческой деятельности у ребёнка появляются и развиваются творческое воображение, мышление, художественные и интеллектуальные способности, коммуникативные навыки, эмпатия, эстетический вкус.**



Как стимулировать развитие творческих способностей ребенка



- Благоприятная окружающая атмосфера.
- Отсутствие критики в адрес малыша.
- Поощрение его оригинальных идей, восторг при их реализации.
- Возможность для практических занятий.
- Здоровый личный пример творческого подхода к решению разного рода проблем.
- Предоставление возможности ребенку задавать вопросы по теме.
- Возможность давать высказаться в процессе обучения, игр.
- Отсутствие у ребенка страха быть непонятым или высмеянным в случае, если что-либо не получается.

Развитие творческих способностей детей в изобразительной деятельности

Многие ребята дошкольного возраста находят свой талант в изобразительном искусстве. Малыши любят рисовать. В процессе работы ребенок совершенствует и развивает свою наблюдательность, эстетические эмоции и восприятие, художественный вкус и, конечно, творческие способности. Эффективнее всего для обучения и развития творческого потенциала является сочетание техник рисования (традиционных и нетрадиционными).



Зачем нужны нетрадиционные техники рисования?

В отличие от традиционных техник рисования у ребенка гораздо больше возможностей проявить и развить свои творческие способности, фантазию и воображение.

Ребенок учится работать с разными материалами.

Ощупывая материалы и фактуры, он развивает мелкую моторику.

Ребенок работает с цветом, учится смешивать и сочетать цвета, развивает художественный вкус.

Нетрадиционные техники рисования успокаивают и увлекают, способствуют развитию усидчивости, побуждают к поиску нестандартных решений.

Рисунки в нетрадиционной технике получаются на порядок быстрее обычных. Это играет огромную роль для маленьких детей, когда им требуется усидчивости и терпения, чтобы завершить свою работу.

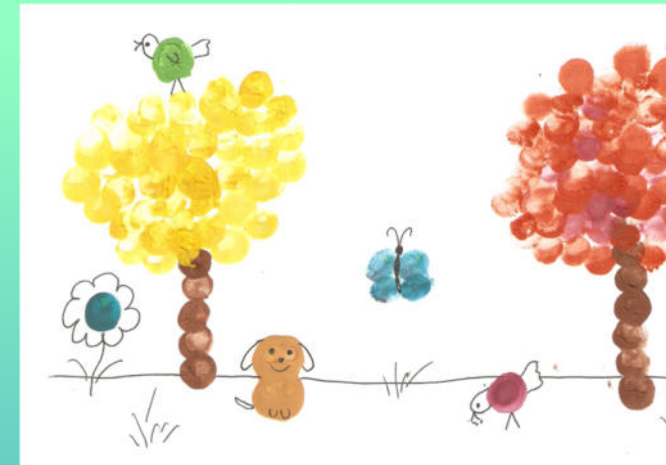
Нетрадиционные техники рисования

Рисование поролоном

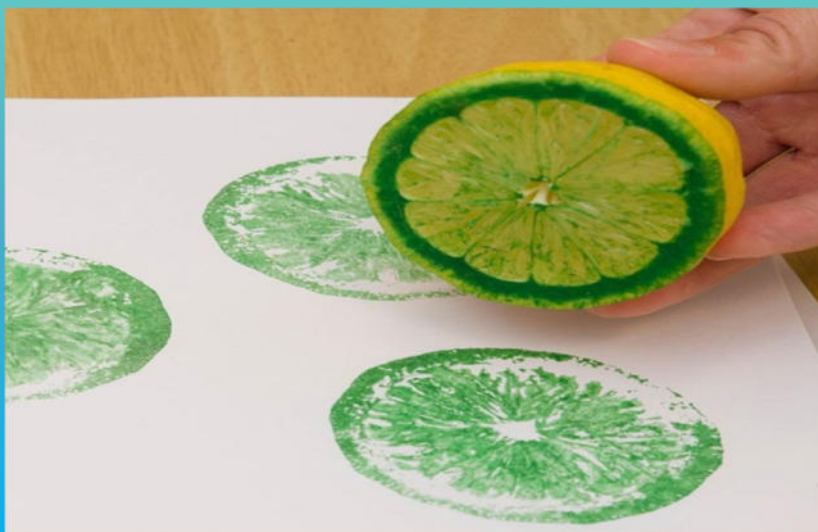
Этот вид техники очень подходит при изображении животных, так как передает фактурность пушистой поверхности



Рисование пальчиками



«Штампы»



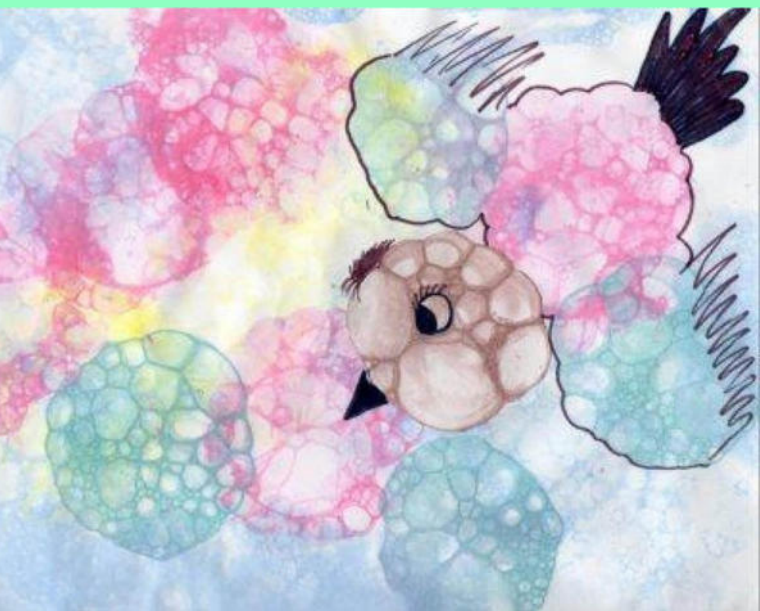
Рисование акварелью по мокрой бумаге



"Фронтаж"



Рисование мыльными пузырями



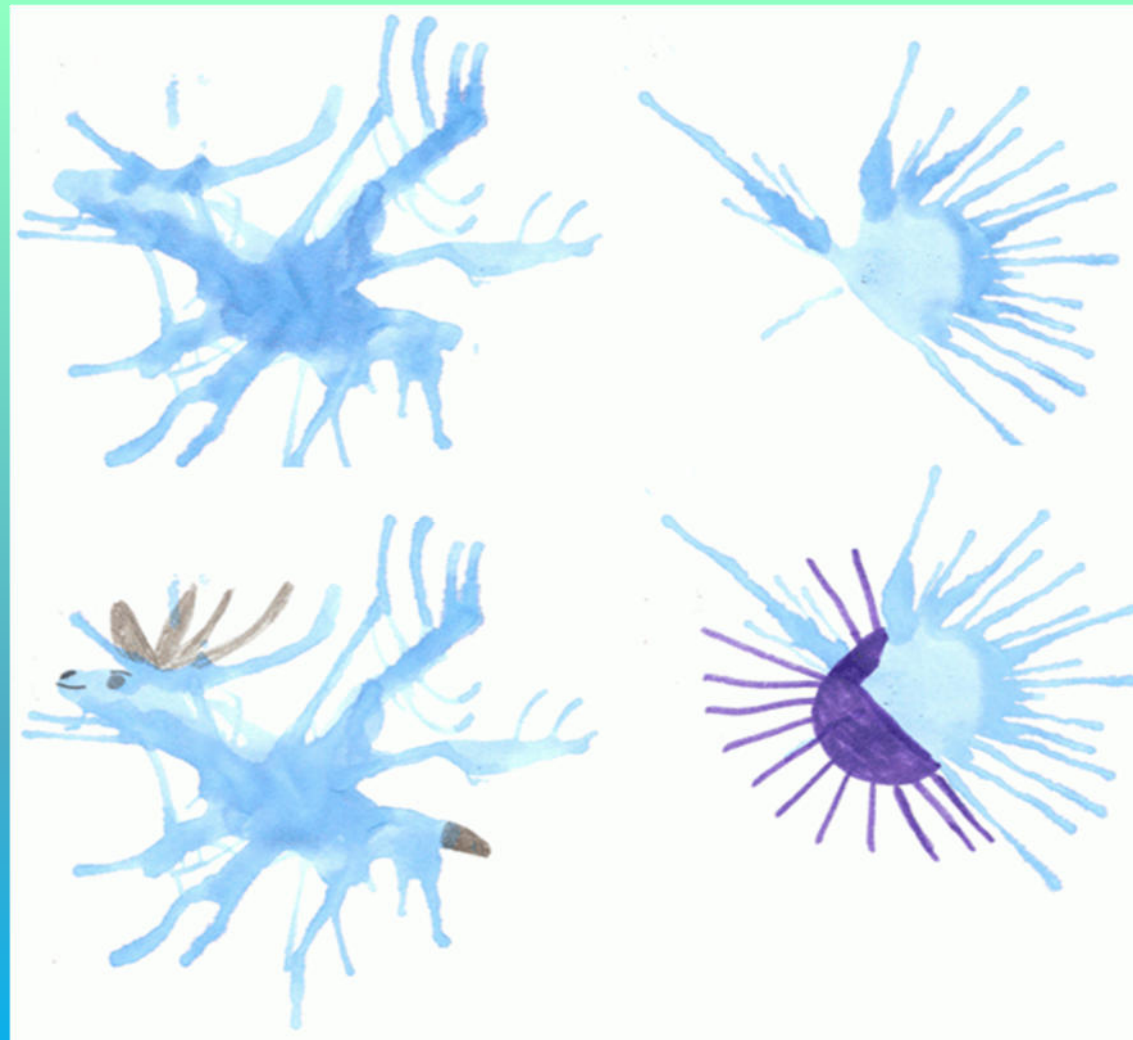
Рисование солью



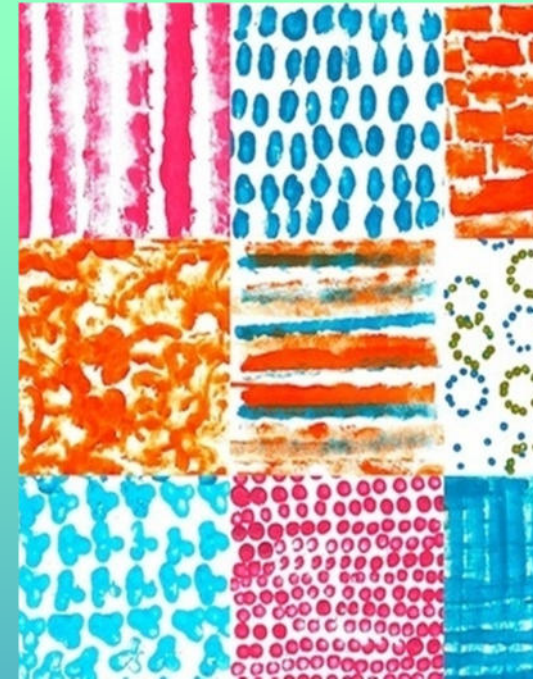
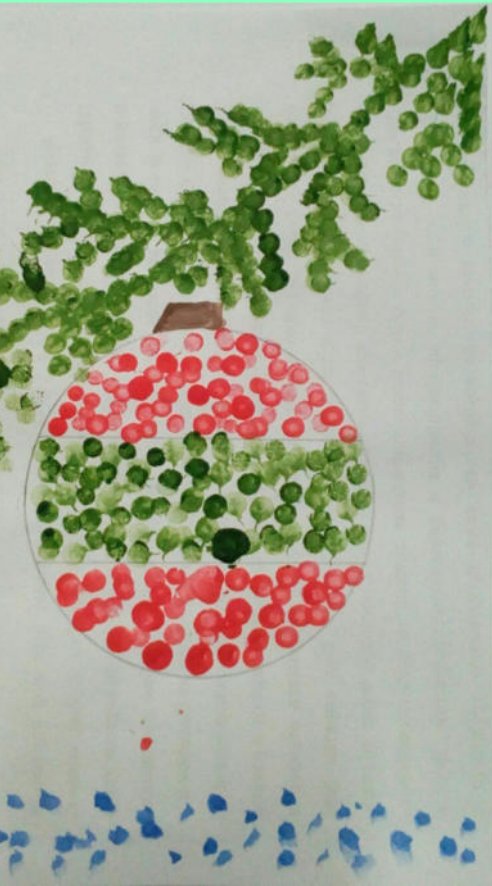
Рисование мятой бумагой



Кляксография



Рисование ватными палочками



Тычок жесткой полусухой кистью

