

Консультация к проекту по сенсорной интеграции

«СЕНСОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ КАК ОСНОВА ОБЩЕГО РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА»

Ум ребенка находится на кончиках его пальцев.

Сухомлинский В.А.



Ребёнка с рождения окружает среда со всеми её сенсорными признаками – многоцветием, запахами, шумами. И, конечно, каждый ребёнок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, всё это воспринимает. Малыш появляется на свет с уже вполне сформировавшимися органами чувств, но ещё не способными к активному функционированию; умению пользоваться своими ощущениями он должен научиться.

Дошкольный период - это один из важных критических периодов развития, характеризующийся высокими темпами психофизиологического созревания. Сенсомоторное развитие дошкольника – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве и развитие моторной сферы.

Сенсомоторное развитие составляет фундамент общего умственного развития дошкольника. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение – строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Поэтому нормальное умственное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие.

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Сочетание сенсорных и моторных («моторика» — движение) задач, является одним из главных условий умственного воспитания. Моторика — основа развития, своего рода “локомотив” всех психических процессов (внимание, память, восприятие, мышление, речь).



Роль и участие движения в возникновении ощущений и восприятий очень важна, так как возникающие ассоциации формируют зрительный опыт с опытом тактильно-двигательным. И.П. Павлов выразил это простыми словами: "Глаз "учит" руку, рука – "учит" глаз". Зрение и движения рук становятся основным источником познания ребенком окружающей действительности. Сенсомоторное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Сенсомоторное воспитание способствует интеллектуальному развитию детей, успешной готовности детей к обучению в школе, овладение детьми навыками письма и другими навыками ручной умелости, а главное их психоэмоциональному благополучию. Готовность ребенка к обучению в школе в значительной мере зависит от уровня его сенсомоторного развития.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики. Мелкая моторика – это совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. Мелкая моторика помогает

Сенсомоторное развитие предполагает обогащение чувственного опыта ребенка через совершенствование работы всех видов анализаторов, что выполняется посредством каждого центра или уголка группового пространства.

Сенсомоторное развитие дошкольника должно охватывать все многообразие сенсорных характеристик окружающего мира и осуществляться на полисенсорной основе, когда происходит использование одновременно двух или более органов чувств.

Становление сенсомоторного опыта ребенка успешно осуществляется:

1. в повседневных видах детской деятельности и в ходе выполнения режимных моментов;
2. участия в художественных видах деятельности;
3. в спортивных и подвижных играх, соревнованиях, музыкально – спортивных развлечениях, досугах детей;
4. в познавательно - игровой деятельности ребенка, направленной на систематизацию, уточнение умений, расширение области их применения и преобразования.

Хорошо развивает разнообразная предметная деятельность, которая, несомненно, способствует развитию восприятия и мелкой моторики:

1. рисование пальцами, кистью, кусочком ваты и т.д.;
2. лепка из глины, пластилина, теста, игры с водой, песком;
3. игры с мозаикой, конструктором, пазлами, разрезными картинками;
4. застёгивание и расстегивание пуговиц, крючков, молний, шнурков;
5. всевозможные шнуровки, нанизывание колец на тесьму, бус на леску;
6. вырезание, аппликация из разного материала (бумага, ткань, пух, вата, фольга), макраме, конструирование из бумаги;
7. сортировка мелких предметов (камушки, пуговицы, желуди, бусинки, крупы, ракушки), игры с массажными мячами, игровой самомассаж и т.д.

Целенаправленное стимулирование детей к активному познанию и получению ими максимальной информации об окружающем мире позволит обогатить их чувственный опыт, развить физически и интеллектуально, и, в целом, достичь гармоничного развития ребёнка

